

Schulinternes Curriculum Sek I des Anne-Frank-Gymnasiums : Französisch (F6)

Allgemeine Hinweise

GeR: Folgende Kompetenzniveaus sollen im Laufe der Sek I erworben werden: A 1 (Ende der Jg. 6), A 1+ (Ende Jg. 7), A 2 (Ende Jg. 8), B 1 in den rezeptiven Bereichen mit Anteilen in den produktiven Bereichen (Ende Jg. 9)

Unterrichtseinheiten (70 Minuten-Stunden) pro Woche: 3 (in den Jg. 6) bzw. 2 (in den Jg. 7 bis 9)

Arbeitsmaterialien:

- Lehrwerk : Klett, Découvertes, Série jaune, Bd 1 - 4 (Schülerbuch, Grammatisches Beiheft, Cahier d'activités),
- Portfolio-Hefter (Ringordner) mit Rubriken : Grammatik , themenspezifisches Vokabular, Dossier (verschiedene Übungen/Produkte zu den Kompetenzbereichen → DELF), Landeskunde
- Vokabelheft und/oder Lernkartei
- Übungsheft/-hefter
- Klassenarbeitsheft mit großem Rand bzw. Hefter mit Einzelblättern (liniert mit Rand)

Informationen:

Zu Beginn der Jg. 6: Informationsblatt der jeweiligen Lehrkraft an die Schüler/Eltern über Arbeitsmaterialien und Leistungsanforderungen bzw. -bewertung im Fach Französisch (Lehrwerk, Methodik, Heftführung, Klassenarbeiten und Korrekturen)

Zu Beginn der Jg. 7: Schriftliche Information zu DELF (allgemein) und zum individuellen Schüleraustausch (Brigitte Sauzay- bzw. Voltaire-Programm)

Zu Beginn der Jg. 8: Schriftliche Information zum schulischen Schüleraustausch mit dem Collège Louise Michel in Roye

Leistungsüberprüfung und – bewertung:

Drei Klassenarbeiten pro Halbjahr (Mischung von geschlossenen, halboffenen und offenen Aufgaben) in den Jg. 6 und 7, 5 Klassenarbeiten in Jg. 8 (3 im 1. Hj; 2 im 2. Hj), 4 Klassenarbeiten in Jg. 9 (1 mündliche Prüfung zusätzlich möglich)

Die Bandbreite der erwarteten Kompetenzen wird durch die Leistungskontrollen abgedeckt.

Wortschatzkontrollen

Kontinuierliche Beobachtung der Leistungsentwicklung im Unterricht (individuelle Beiträge und kooperative Leistungen).

Bearbeitung eines längerfristig angelegten Projektes.

Fahrten:

Jg. 7: Ggf. Sprachentag in Lüttich

Jg. 8: Schüleraustausch mit dem Collège Louise Michel in Roye (insg. 10 Tage)

DELF scolaire: ab Jg. 7

Die Vorbereitung auf die DELF-Prüfung geschieht im Wesentlichen im Unterricht.

Anmerkungen:

Die folgende Tabelle weist die zentralen Schwerpunkte des jeweiligen Unterrichtsvorhabens aus. Bei den Zeitangaben handelt es sich um Richtwerte.

Klasse 6				
Wochen (ca.)	Kommunikative Kompetenzen	Sprachliche Mittel	Strategien	Interkulturalität
Au début (fakultativer Vorkurs)				
1-2	<ul style="list-style-type: none"> sich begrüßen sich verabschieden sich vorstellen 	<ul style="list-style-type: none"> Begrüßungswortschatz Zahlen 1-12 stimmhaftes und stimmloses -s-; Nasale 	<ul style="list-style-type: none"> Wörter aus anderen Fremdsprachen erschließen 	<ul style="list-style-type: none"> In einer französischen Stadt
Band 1 - Unité 1 « Bonjour, Paris ! »				
3-6	<ul style="list-style-type: none"> sich begrüßen; nach dem Befinden fragen; sich entschuldigen Auffordern, warnen nach dem Namen fragen, sich vorstellen Auffordern, entschuldigen, warnen Herkunft angeben 	<ul style="list-style-type: none"> unbestimmter Artikel un, une, être (Sg) Personalpronomen il/elle Zahlen 1-12 Wortschatz : <i>Bonjour./ Au revoir. / Ça va ? Je m'appelle ... / Qui est-ce ? / C'est</i> Die liaison 	<ul style="list-style-type: none"> Hörverstehen: Verstehen, worum es geht (Globalverstehen, Wer, wo, was?) 	<ul style="list-style-type: none"> Eine Straße in Paris Straßenbild in Frankreich Unterschiedliche Aussprache Städtenamen F-D
Band 1 - Unité 2 « Copain, copine »				
7-13	<ul style="list-style-type: none"> Fragen stellen mit elementaren Mitteln Vorlieben, Interessen und Freizeitaktivitäten angeben sowie dazu Fragen stellen Gegenstände benennen bzw. erfragen; seine Familie vorstellen Personen vorstellen; über Vorlieben und Abneigungen sprechen Médiation: Du findest französische Briefpartner 	<ul style="list-style-type: none"> best. Artikel Singular Verben auf -er Personalpronomen Plural Frage ohne Fragewort Fragen mit Fragewort, Qui est-ce ?, Qu'est-ce que c'est ?, Que fait ... ? Subjektpronomen „on“ être Wortschatz: Gegenstände in der Schule; Musik und Sport stimmhaftes und stimmloses -s- 	<ul style="list-style-type: none"> Ein Vokabelnetz anlegen Mit dem Buch arbeiten 	<ul style="list-style-type: none"> Ein Geschäft in Paris (maison de la presse) Rugby als populärer Sport in Frankreich
Band 1 - Unité 3 « Bon anniversaire, Léo »				
14-20	<ul style="list-style-type: none"> über seinen Geburtstag sprechen Besitzverhältnisse und Zugehörigkeiten angeben über die Familie, die eigene Person und Freunde sprechen fragen/sagen, was es gibt über die Familie sprechen auf Vorschläge reagieren ein Personenportrait erstellen Médiation: Du erklärst einen Veranstaltungshinweis. 	<ul style="list-style-type: none"> Possessivbegleiter (mon, ma, mes ; ton, ta, tes ; son,sa,ses) bestimmter Artikel Plural unbestimmter Artikel Plural Plural des Nomens avoir aimer / détester Zahlen bis 39 Wortschatz: Familienmitglieder, Zahlen 13-39; Monate, Datum Stummes und geschlossenes -e- 	<ul style="list-style-type: none"> Sich leichter verständigen können Flüssig vorlesen (<i>Read and look up</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> Ein Geburtstag in Frankreich (Glückwünsche, Geburtstagslied Geburtstagsbräuche) Einkauf in der FNAC
Band 1 - Unité 4 « Au collègue Balzac »				
21-27	<ul style="list-style-type: none"> über die Schule sprechen 	<ul style="list-style-type: none"> Präposition à + Artikel 	<ul style="list-style-type: none"> Texte verstehen, Wörter erschließen 	<ul style="list-style-type: none"> Die Schule in Frankreich und

	<ul style="list-style-type: none"> • Uhrzeiten angeben • Tagesablauf berichten • Orte angeben; den Weg beschreiben • Vorlieben und Abneigungen • einen Vorschlag machen • Fragen, wo sich etwas befindet. • Médiation: Du erklärst Plakate 	<ul style="list-style-type: none"> • aller • Verneinung ne ... pas • Possessivbegleiter (notre/nos; votre/vos; leur/leurs) • faire • Wortschatz: Zahlen bis 60, Uhrzeit, Wochentage; Schule • Stimmhaftes und stimmloses -sch- 	<ul style="list-style-type: none"> • Vokabelnetze erweitern 	<p>Deutschland; das „collège“ Honoré de Balzac</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ein Tagesablauf und Schulalltag in einem französischen Collège • Einen Stundenplan vergleichen
Band 1 - Unité 5 « Un samedi dans le quartier »				
28-33	<ul style="list-style-type: none"> • Gebote und Verbote aussprechen • nach dem Weg fragen, Wegbeschreibungen verstehen und geben • sich über Freizeitaktivitäten verständigen • über Vorhaben sprechen • einfache Dienstleistungsgespräche (Bestellung aufgeben, Bedienung verstehen) • eine E-Mail verstehen und beantworten • Fragen stellen, etwas begründen • Kontaktaufnahme, nach dem Befinden fragen • Médiation: Ein Freizeitprogramm erklären 	<ul style="list-style-type: none"> • futur composé • de + bestimmter Artikel (article contracté), • der Imperativ • Entscheidungsfragen mit est-ce que; Ergänzungsfragen mit Fragewort und est-ce que • prendre • Wortschatz: pourquoi - parce que Freizeitbeschäftigungen; Zeitangaben • Speisen und Getränke, Zahlen bis 100 • Die Bedeutung von Ausdrücken erschließen 	<ul style="list-style-type: none"> • Das Wesentliche wiedergeben (Sprachmittlung) • Einen Text gliedern und schreiben (W-Fragen) 	<ul style="list-style-type: none"> • Das Quartier des Batignolles im 17 arr. von Paris • Kulturelle Unterschiede beim Imbissangebot in Frankreich und in Deutschland
Band 1 - Unité 6 « On va à la fête »				
34-40	<ul style="list-style-type: none"> • Informationen sammeln und einen Artikel schreiben • ein Interview durchführen • einen Sänger / eine Sängerin vorstellen • Sprechblasen für eine BD verfassen • einen Film vorstellen • Beiträge überprüfen 	<ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz: Internet • Verben auf -ir (sortir) • Wortschatz: Musik • Adjektive beau, nouveau, vieux • devoir, recevoir • Wortschatz: Film und Fernsehen 	<ul style="list-style-type: none"> • Selbstständig arbeiten • Gemeinsam arbeiten • Informationen finden und schriftlich wiedergeben • einen Text überprüfen • Bilan: eigene Stärken und Schwächen selbstständig diagnostizieren 	<ul style="list-style-type: none"> • Französische Chansons • Französischsprachige BD • le Festival d'Angoulême • Ein französisches Kurzfilm-Festival

Klasse 7				
Wochen (ca.)	Kommunikative Kompetenzen	Sprachliche Mittel	Strategien / Methoden	Interkulturalität
Band 1 - Unité 7 « P comme ... Papa à Paris ! »				
1-7	<ul style="list-style-type: none"> einen Text zusammenfassen ein „Problemgespräch führen“: Empörung, Ratlosigkeit ausdrücken; ermutigen, Lösungen vorschlagen Argumente finden und formulieren Médiation: eine Anzeige wiedergeben seine Interessen und Wünsche darstellen und begründen 	<ul style="list-style-type: none"> Wortschatz: Sport Verben auf -ir (choisir) indirekte Objektpronomen lui und leur unbestimmter Begleiter tout 	<ul style="list-style-type: none"> Hören: Vom Global- zum Detailverstehen Notizen für eine Präsentation anfertigen Bilan: eigene Stärken und Schwächen selbstständig diagnostizieren 	<ul style="list-style-type: none"> die Fête du sport in Vincennes l'OFAJ
Band 2 - Unité 1 « C'est la rentrée ! »				
8-14	<ul style="list-style-type: none"> das Thema von Gesprächen verstehen (Globalverstehen) Gespräche beginnen, aufrechterhalten, beenden Personen beschreiben Informationen zu Personen finden und Stichworte notieren Personen vorstellen über Menschen und Gefühle sprechen Médiation: einen Film erklären 	<ul style="list-style-type: none"> Ordnungszahlen connaître, savoir, comprendre Fragebegleiter quel Wortschatz: Gefühle [s] und [z]; liaison (avoir, savoir) Relativsätze mit <i>qui, que, où</i> Demonstrativbegleiter: <i>ce, cette, ces</i> Wortschatz: Personenbeschreibung 	<ul style="list-style-type: none"> mit jemandem Kontakt aufnehmen Stichworte notieren, zusammenfassen Bilan: eigene Stärken und Schwächen selbstständig diagnostizieren 	<ul style="list-style-type: none"> La rentrée – Schulbeginn in Frankreich die Klassenstufen im Collège
Band 2 - Unité 2 « Paris mystérieux »				
15-21	<ul style="list-style-type: none"> seine Meinung äußern Médiation: Bei einer Führung Informationen weitergeben ein Telefongespräch führen Personen vorstellen eine Geschichte schreiben sich in eine andere Person hineinversetzen und einen Brief verfassen 	<ul style="list-style-type: none"> das Passe composé (mit avoir) Partizipien unregelmäßiger Verben voir, ouvrir Wortschatz ordnen Verben auf -dre Adjektive auf -eux stumme und klingende Endsilben 	<ul style="list-style-type: none"> Global- und Selektivverstehen zu Hördokumenten anwenden einen Text gliedern, schreiben und überprüfen Bilan: eigene Stärken und Schwächen selbstständig diagnostizieren 	<ul style="list-style-type: none"> das unterirdische Paris
Band 2 - Unité 3 « La vie au collège »				
22-28	<ul style="list-style-type: none"> über die Schule in Frankreich und im eigenen Land sprechen Médiation: eine Informationsbroschüre verstehen und erklären etwas vorschlagen und vereinbaren, zustimmen und ablehnen über ein Erlebnis berichten Médiation: ein <i>bulletin</i> erklären 	<ul style="list-style-type: none"> Wortschatz: Schulalltag vouloir, pouvoir Aussprache [wa] pouvoir, vouloir und venir das Passé composé mit être 	<ul style="list-style-type: none"> Hören: Globalverstehen und Selektives Verstehen Wortverbindungen lernen Bilan: eigene Stärken und Schwächen selbstständig diagnostizieren 	<ul style="list-style-type: none"> Das französische Schuljahr Zeugnisnoten in Frankreich

		<ul style="list-style-type: none"> • Gästen seine Schule präsentieren 			
Band 2 - Unité 4 « Fou de cuisine! »					
29-34	<ul style="list-style-type: none"> • ein Einkaufsgespräch führen • Gespräche bei Tisch • Speisekarten und Rezepte verstehen • Médiation: ein Getränk beschreiben • über das Essen zuhause und in Frankreich sprechen 	<ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz: Lebensmittel • Wortschatz: Zahlen über 100 • der Teilungsartikel; Mengenangaben • Wortschatz: das Gedeck • acheter, payer, boire • Laut [Yi] (z.B. cuisine) 	<ul style="list-style-type: none"> • fehlende Wörter umschreiben • Bilan: eigene Stärken und Schwächen selbstständig diagnostizieren 	<ul style="list-style-type: none"> • Essgewohnheiten in Frankreich • eine französische Mahlzeit • Essgewohnheiten in Frankreich • eine französische Mahlzeit 	
Band 2 - Unité 5 « Une semaine à Arcachon »					
35-40	<ul style="list-style-type: none"> • über Interessen sprechen • an einem Gespräch teilnehmen, auf Fragen antworten • eine Stadt / Region beschreiben • eine Klassenfahrt vorbereiten 	<ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz: Ferien • Objektpronomen me, te, nous, vous • indirekte Rede und Frage • Wortschatz: Jahreszeiten und Wetter • direkte Objektpronomen le, la, les • envoyer und dire 	<ul style="list-style-type: none"> • einen Sachtext vorbereiten, schreiben und überprüfen • Bilan: eigene Stärken und Schwächen selbstständig diagnostizieren 	<ul style="list-style-type: none"> • Arcachon und die Region Aquitaine • Bordeaux • Le péage • Wassersport und französische Strandregeln 	

Klasse 8				
Wochen (ca.)	Kommunikative Kompetenzen	Sprachliche Mittel	Strategien / Methoden	Interkulturalität
Band 2 - Unité 6 « Notre collègue »				
1-8	<ul style="list-style-type: none"> • Informationen sammeln und einen Artikel schreiben • ein Interview durchführen • einen Sänger / eine Sängerin vorstellen • Sprechblasen für eine BD verfassen • einen Film vorstellen • Beiträge überprüfen 	<ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz: Internet • Verben auf -ir (sortir) • Wortschatz: Musik • Adjektive beau, nouveau, vieux • devoir, recevoir • Wortschatz: Film und Fernsehen 	<ul style="list-style-type: none"> • Selbstständig arbeiten • Gemeinsam arbeiten • Informationen finden und schriftlich wiedergeben • einen Text überprüfen • Bilan: eigene Stärken und Schwächen selbstständig diagnostizieren 	<ul style="list-style-type: none"> • Französische Chansons • Französischsprachige BD • le Festival d'Angoulême • Ein französisches Kurzfilm-Festival
Band 2 - Unité 7 « On peut toujours rêver ! »				
9-16	<ul style="list-style-type: none"> • einen Text zusammenfassen • ein „Problemgespräch führen“: Empörung, Ratlosigkeit ausdrücken; ermutigen, Lösungen vorschlagen • Argumente finden und formulieren • Médiation: eine Anzeige wiedergeben • seine Interessen und Wünsche darstellen und begründen 	<ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz: Sport • Verben auf -ir (choisir) • indirekte Objektpronomen lui und leur • unbestimmter Begleiter tout 	<ul style="list-style-type: none"> • Hören: Vom Global- zum Detailverstehen • Notizen für eine Präsentation anfertigen • Bilan: eigene Stärken und Schwächen selbstständig diagnostizieren 	<ul style="list-style-type: none"> • die Fête du sport in Vincennes • l'OFAJ
Band 3 - Unité 1 « Motivés »				
17-24	<ul style="list-style-type: none"> • Von den Ferien erzählen • Meinungsäußerungen verstehen • Hauptaussagen eines Chansons verstehen • Seine Meinung äußern • Ein Buch/Lied vorstellen/empfehlen 	<ul style="list-style-type: none"> • Die Verben <i>croire</i> und <i>rire</i> • Die indirekte Rede (Wiederholung) • Die Vorsilbe <i>re-</i> • Infinitivanschlüsse mit <i>à</i> und <i>de</i> • <i>ne ... pas du tout</i> und <i>ne ... personne</i> • Die Verben <i>savoir, pouvoir, devoir, vouloir</i> (Wiederholung) 	<ul style="list-style-type: none"> • Gelesenes für das eigene Schreiben nützen 	<ul style="list-style-type: none"> • Les „colonies de vacances“ • franz. Chansons und französische Jugendbücher
Band 3 - Unité 2 « Soupçons »				
25-32	<ul style="list-style-type: none"> • Auszüge aus einem Jugendroman global verstehen • Einen Lesetext verstehen • Handlungsabläufe wiedergeben • Ein Resümee schreiben • Von Ereignissen berichten • Interviews durchführen • Die wichtigsten Informationen aus einem Text herausfiltern 	<ul style="list-style-type: none"> • Das Imparfait • Imparfait vs. Passé composé (Wiederholung) • Wortfamilien • Das Verb <i>courir</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Unbekannte Wörter erschließen • Ein Wörterbuch benutzen I • Etwas vereinfacht wiedergeben • Ein Resümee schreiben 	<ul style="list-style-type: none"> • Das Leben in der Hauptstadt und in der Provinz
Band 3 - Unité 3 « Métro-boulot-dodo ? »				
33-40	<ul style="list-style-type: none"> • Einen Tagesablauf schildern • Eine Diskussion als Rollenspiel durchführen 	<ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz: Arbeiten im Haushalt • Die reflexiven Verben 	<ul style="list-style-type: none"> • Einen Kurzvortrag halten und über seine berufliche Zukunft sprechen 	<ul style="list-style-type: none"> • Métro-boulot-dodo • La carte vitale

- Die Beschreibung eines Berufsbilds verstehen
- Aussagen über die Arbeit verstehen
- Über einen Beruf sprechen
- Eine Umfrage in der Klasse durchführen

- *Etre en train de faire qc*
- *Venir de faire qc*
- Wortschatz: *Berufe*
- *Ce qui/ce que*

- La carte vitale, les médecins, la médecine

Klasse 9				
Wochen (ca.)	Kommunikative Kompetenzen	Sprachliche Mittel	Strategien / Methoden	Interkulturalität
Band 3 - Unité 4 « Bon séjour à Tours »				
1 - 8	<ul style="list-style-type: none"> • Gespräche global verstehen • Eine Fotopräsentation verstehen • Eine Radiodurchsage wiedergeben • Ein Besuchsprogramm ankündigen • Seine Bedürfnisse artikulieren • Missverständnisse überbrücken • Den Tagesablauf des Austauschpartners wiedergeben 	<ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz: Wetter • Das <i>Futur simple</i> • Die betonten Personalpronomen • Wortschatz: Gegensatzpaare • Das Adjektiv: Steigerung und Vergleich • Aussprache: plus - plus 	<ul style="list-style-type: none"> • Wörterbucharbeit • Hörverstehen (Notizen machen) 	<ul style="list-style-type: none"> • Einen Schüleraustausch vorbereiten • L'OFAJ • Le français familial
Band 3 - Unité 5 « Bienvenue en francophonie ! »				
9 - 16	<ul style="list-style-type: none"> • Informationen zu frankophonen Ländern herausfinden und Notizen anfertigen • Ein Bild beschreiben • Eine Mind-Map erstellen • Die Geographie eines Landes beschreiben • Einen Text über ein frankophones Land schreiben 	<ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz: Geografie und Natur • Präposition und Ländername • Die Pronomen <i>en</i> und <i>y</i> • Das Adverb und seine Bildung • Die Steigerung des Adverbs • Die Verben <i>vivre</i> und <i>mourir</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Informationen aus einem Sachtext herausfiltern • Einen Sachtext schreiben und überprüfen 	<ul style="list-style-type: none"> • Entdeckung der frankophonen Welt (Sprache und Kultur)
Band 4 - Unité 1 « La France en fête »				
17 - 24	<ul style="list-style-type: none"> • Über Festivals sprechen • Einen Film verstehen und eine Meinung zu einem Film(ausschnitt) äußern • Informationen erfragen und weitergeben • Eine Auskunft verstehen • Ein Interview durchführen und darüber sprechen 	<ul style="list-style-type: none"> • Das Plus-que-parfait • Das Passé composé und das Imparfait (Wh.) • Die Hervorhebung mit <i>c'est qui / c'est que</i> • Der Imperativ mit einem Pronomen • Wortschatz: Kultur und Medien 	<ul style="list-style-type: none"> • Einen Filmausschnitt (Comme un Lion) verstehen • Wörter kontextuell erschließen 	<ul style="list-style-type: none"> • Deutsche und französische Festivals • Das Film-Festival in Cannes
Band 4 - Unité 2 « Un séjour à l'étranger ? – Avec plaisir ! »				
25 - 32	<ul style="list-style-type: none"> • Berichte zu Praktikumsstellen verstehen • Sein Interesse darstellen und begründen • Über Projekte sprechen • In einer Austauschsituation Fragen beantworten und stellen • Einen Lebenslauf anfertigen und verstehen • Eine Umfrage verstehen und darüber sprechen • Über seine Wünsche sprechen bzw. andere nach deren Wünschen fragen • Anzeigen auswerten und sich bewerben • Über einen Beruf sprechen 	<ul style="list-style-type: none"> • Das Conditionnel présent • Das Futur simple (Wh.) • Die Inversionsfrage • Wortfamilien (Arbeit und Bewerbung) • Das Verb <i>s'asseoir</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Einen Text inhaltlich und sprachlich korrigieren • Ein Bewerbungsschreiben verfassen 	<ul style="list-style-type: none"> • Die Stadt Montpellier • L'OFAJ / Programm Voltaire / Das DeutschMobil

Band 4 - Unité 3 « France – Allemagne : Quelle histoire ! »

33 - 40

- Über die deutsch-französische Zusammenarbeit sprechen
- Gefühle nachvollziehen und darüber schreiben
- Umfrageergebnisse verstehen und weitergeben
- Über Klischees sprechen
- Eine *journée allemande* vorbereiten

- Wortschatz: Krieg und Frieden
- Der Subjonctif
- Die Fragen mit *qui est-ce qui* usw.
- Die Infinitifkonstruktionen: *avant de faire qc, après avoir fait*
- die Verben (*se*) *battre* und (*con*)*vaincre*

- Das Wichtigste mit einfachen Worten wiedergeben
- einen Augenzeugenbericht wiedergeben

- Deutsch-französische Beziehungen (1. und 2. Weltkrieg)
- Charles de Gaulle und die Résistance
- Deutsch-französische Klischees