



## Europacurriculum

Bei der Zusammenstellung des Europacurriculums des Anne-Frank Gymnasiums in Aachen wurden die aktuellen Lehrpläne zugrunde gelegt. Demnach gelten bis einschließlich Klasse 8 die G9er Lehrpläne, für Klasse 9 die G8er Lehrpläne. Insgesamt sind die Pläne nach den Inhalten aufgelistet. Es wurde darauf verzichtet, bei den Sprachen gesondert hervorzuheben, dass sie zur Verständigung im europäischen Raum dienen. Die Unterrichtsvorhaben der Oberstufe sind den Änderungen des zweijährigen Wandels der Curricula unterliegend, somit nur aktuell abgebildet und werden in diesem Rhythmus überprüft und aktualisiert.

Bei den hier aufgeführten Inhalten sind auch Inhalte genannt, die die Schüler\*innen in einem großen Rahmen als europäische Bürger bilden und erziehen, so dass nicht nur enge europäische Themen genannt werden.

## Deutsch

	freiwillig oder in Planung
	laut Lehrplan(vertieft)
	zusätzliche Inhalte und Aktivitäten

### Klasse 5

- ★ Märchen - europäische Märchen vergleichen

### Klasse 6

- ★ Fabeln und Sagen - Herkunft von Redewendungen/Sprichwörtern aus dem europäischen Sprachraum
- ★ Erb-, Lehn- und Fremdwörter aus anderen europäischen Sprachen
- ★ ein Jugendbuch und seine Verfilmung evtl. aus dem europäischen Ausland (z.B. "Krabat")

### Klasse 7

- ★ Trends der Jugend, Trends der Sprache - sich mit sprachlicher Vielfalt auseinandersetzen
- ★ erzählende Texte untersuchen und gestalten - Kurzgeschichten aus dem europäischen Ausland
- ★ Werbung - internationale Unterschiede/historische Entwicklung
- ★ Lektüre eines Jugendromans aus dem europäischen Sprachraum
- ★ Balladen aus verschiedenen Epochen und Ländern untersuchen

### Klasse 8

- ★ Thema Zeitung: Meinungen und Nachrichten aus aller Welt
- ★ Szenen aus Theaterstücken im europäischen Sprachraum in ihrem Kontext
- ★ Kurzgeschichten aus Europa in ihrem historischen und sozialen Zusammenhang

### Stufe 9

- ★ Überblick über literarische Epochen in Europa
- ★ Informationsquellen zielgerichtet verwenden
- ★ Lektüre des Tagebuchs der Anne Frank

### Stufe EF

- ★ Ich- und Fremdheitserfahrungen in lyrischen Texten
- ★ Individuum im Spannungsverhältnis der Gesellschaft und dessen Darstellung in dialogischen Texten
- ★ Medien und ihr Einfluss auf Sprache und Gesellschaft (Sprachvarietäten)

### Stufe Q 1

- ★ Strukturell unterschiedliche Dramen aus unterschiedlichen historischen Kontexten (*Nathan der Weise*)
- ★ "unterwegs sein" - Lyrik von der Romantik bis zur Gegenwart
- ★ Strukturell unterschiedliche Erzähltexte aus unterschiedlichen historischen Kontexten (*Der Trafikant*)
- ★ Sprachvarietäten und ihre gesellschaftliche Bedeutung - Dialekte und Soziolekte

### Stufe Q 2

- ★ Sprachwandel und Sprachentwicklung: Wie beeinflussen sich Sprachen gegenseitig? (Anglizismen, „Denglisch“)
- ★ strukturell unterschiedliche Dramen aus unterschiedlichen historischen Kontexten (*Der gute Mensch von Sezuan*)

## Englisch

### Klasse 5

- ☆☆ Unterschiede zwischen einer englischen und einer deutschen Schule erkennen und benennen
- ☆☆ bei einer englischen Familie wohnen
- ☆☆ Hobbys & Sportarten in England
- ☆☆ Sommerferien in Plymouth

### Klasse 6

- ☆☆ Boarding schools
- ☆☆ Schulalltag in GB
- ☆☆ Berge und Flüsse in Großbritannien
- ☆☆ British pop music
- ☆☆ British Money
- ☆☆ York - Stadtpläne lesen
- ☆☆ Dartmoor
- ☆☆ Bräuche in GB

### Klasse 7

- ☆☆ London
- ☆☆ Black history in the UK
- ☆☆ Notting Hill Carnival
- ☆☆ Liverpool - eine Stadt erkunden
- ☆☆ Beatles und Fußball
- ☆☆ Irland - Legenden und Naturwunder
- ☆☆ Edinburgh - Castle und Festival
- ☆☆ Scottish traditions
- ☆☆ Schüleraustausch von Schüler\*innen der Klasse 7 bis 9 mit der Kimberley School in Nottingham

### Klasse 8

- ☆☆ Einwanderung in die USA
- ☆☆ Unterschiede British English/ American English

### Stufe 9

- ☆☆ landeskundlich bezogene Lektüre
- ☆☆ connect through English

### Stufe EF

- ☆☆ Think globally, act locally
- ☆☆ crossing borders

### Stufe Q 1

- ☆☆ free choice? minimal age limits im Vergleich ausgewählter Länder, Erfahrungen mit fremden Kulturen
- ☆☆ the individual and society
- ☆☆ modern working conditions

### Stufe Q 2

- ☆☆ migration and diversity
- ☆☆ progress and ethical issues in modern society
- ☆☆ from Shakespeare to modern English
- ☆☆ Globalisation and Nigeria

die "English theatre group" studiert in unregelmäßigen Abständen Stücke ein

## Französisch

### Klasse 7

- ★ Paris kennenlernen
- ★ Sportarten in Frankreich
- ★ Geburtstag in Frankreich
- ★ Einkaufen in Frankreich
- ★ eine französische Schule kennenlernen
- ★ kulturelle Unterschiede beim Imbissangebot in Frankreich und in Deutschland
- ★ französische Chansons

### Klasse 8

- ★ die Fête du sport in Vincennes
- ★ die Klassenstufen im Collège
- ★ das französische Schuljahr
- ★ Essgewohnheiten in Frankreich/ französische Mahlzeiten
- ★ Arcachon und die Region Aquitaine, Bordeaux, le péage
- ★ Wassersport & französische Strandregeln

### Klasse 9

- ★ le Festival d'Angoulême
- ★ Leben in der Hauptstadt und in der Provinz
- ★ Schüleraustausch mit der Partnerschule in Lille
- ★ Möglichkeit am "Brigitte Sauzay"-Programm des Deutsch-Französischen Jugendwerkes teilzunehmen
- ★ Teilnahme am DELF scolaire Zertifikat

### Stufe EF

- ★ Entdeckung der frankophonen Welt
- ★ Deutsche und französische Festivals
- ★ Die Stadt Montpellier
- ★ Deutsch-französische Beziehungen
- ★ Charles de Gaulle und die Résistance
- ★ Deutsch-französische Klischees

### Stufe Q 1/ Q 2

- ★ Vivre dans un pays francophone (regionale Diversität, soziales und politisches Engagement)
- ★ (R)Évolutions historiques et culturelles (Immigration und Integration, Deutsch-französische Beziehungen)
- ★ koloniale Vergangenheit
- ★ Deutsch-französische Zusammenarbeit mit Blick auf Europa
- ★ Workshop zu Doppeldiplomstudiengängen an der Deutsch-Französischen Hochschule

## Latein

### Klasse 7

- ☆☆ Wer ist wer? Familie und Namenssystem im alten Rom und im heutigen Europa
- ☆☆ Schola = Schule – Wie die Römer gelernt haben
- ☆☆ Theater und Spiele
- ☆☆ Der römische Ursprung der mediterranen Küche
- ☆☆ Senat hieß Ältestenrat – und heute?

### Klasse 8

- ☆☆ Redekunst - Paradisziplin der Römer
- ☆☆ Nicht immer aus Liebe- die Ehe bei den Römern
- ☆☆ Athen - eine Stadt der Philosophen

### Klasse 9

- ☆☆ A
- ☆☆ Einhard, Vita Carol"
- ☆☆ Cornelius

### Klasse 10

- ☆☆ Asterix - ein "kleiner" europäischer Held gegen die Römer

### Stufe EF

- ☆☆ Der Mythos und seine Funktion (Ovid)
- ☆☆ Die philosophische Durchdringung des (römischen) Alltags (Seneca)

## Spanisch

### Klasse 8

- ☆☆ Spuren des Spanischen entdecken
- ☆☆ Sprachurlaub im Ausland
- ☆☆ Stars aus Spanien
- ☆☆ Madrid erkunden

### Klasse 9

- ☆☆ Einblicke in die Geographie Spaniens und seiner Nachbarländer
- ☆☆ Schule und Schulalltag in Spanien kennen lernen
- ☆☆ Feste und Traditionen Spaniens
- ☆☆ Madrid erkunden und entdecken

### Klasse 10

- ☆☆ Mehrsprachigkeit in Spanien am Beispiel der autonomen Gebietskörperschaften Galicien und Baskenland
- ☆☆ Galicisch und Baskisch als zweite Amtssprachen
- ☆☆ Der Jakobsweg früher und heute
- ☆☆ Einblicke in die Geschichte Spaniens während der Franco-Diktatur
- ☆☆ Spanien und seine drei Amtssprachen
- ☆☆ Die spanische Presse kennen lernen
- ☆☆ Die kulturelle Vielfalt Spaniens: Flamenco, Kunst, Musik und Tänze
- ☆☆ Umweltschutz auf den Balearen
- ☆☆ Berufsalltag in Spanien

### Stufe EF

noch ungeklärt, wg. fehlendem Lehrwerk

### Stufe Q 1 & Q2

- ☆☆ España, país de inmigración y emigración
- ☆☆ Las diversas caras del turismo en España
- ☆☆ **Teilnahme am DELE-Sprachzertifikat**

## Niederländisch

### Stufe EF

- ★ Aspekt der Alltagskultur und der Berufswelt
- ★ Wohnen und Familie
- ★ Leben in den Niederlanden und Flandern: Feste und Feiertage (Sinterklaas, Koningsdag), Konventionen, erste geographische Orientierung
- ★ **Schüleraustausch mit einer Schule in Antwerpen (jeweils 4-tägig in Antwerpen und AC)**

### Stufe Q 1/ Q2

- ★ Nationale, soziale und regionale Identitäten
- ★ Belgien die Niederlande und Deutschland und ihre gemeinsame Geschichte
- ★ Sprachenstreit
- ★ (Post-)Kolonialismus
- ★ Migration
- ★ **Möglichkeit des Erwerbs des Sprachzertifikats CNaVT**
- ★ **Berufsorientierung: Besuch der Universität Maastricht**

## Geschichte

### Klasse 6

- ★ Antike Lebenswelten: Griechische Polis und Imperium Romanum
- ★ Was die Menschen im Altertum voneinander wussten
- ★ Europa im Mittelalter

### Klasse 8

- ★ Was die Menschen im Mittelalter voneinander wussten
- ★ Neue Welten und neue Horizonte
- ★ Europa wandelt sich
- ★ Imperialismus und Erster Weltkrieg

### Klasse 9

- ★ Sattelzeit (1750-1870) - Aufbruch in die Moderne und Fortschritt für alle? (Franz. Revolution und Wiener Kongress, Revolutionen 1848/49 und deutsche Reichsgründung, Industrialisierung und Arbeitswelten)
- ★ Imperialismus und Erster Weltkrieg - Vom Wettstreit der Imperien um "Weltherrschaft" bis zur Urkatastrophe des 20. Jahrhunderts (Imperialistische Expansionen in Afrika, Ursachen, Merkmale und Verlauf des Ersten Weltkriegs, neue weltpolitische Koordination: Epochenjahr 1917, Pariser Friedensverträge)
- ★ Rahmenbedingungen, Aufbrüche, Scheitern - Die Weimarer Republik 1918-1933 (Etablierung einer Demokratie, Innen- und außenpolitische sowie gesellschaftliche Chancen, Erfolge und Belastungen, Weltwirtschaftskrise und ihre Auswirkungen)
- ★ Nationalsozialismus und Zweiter Weltkrieg - Ursachen, Folgen, Verantwortung und Schuld (Ende des Rechts- und Verfassungsstaats (1933/34), Der Nationalsozialismus - Ideologie und Herrschaftssystem, 2. Weltkrieg, Vernichtungskrieg und Holocaust, Flucht und Vertreibung im europäischen Kontext)

### Stufe EF

- ★ Blockbildung und internationale Verflechtungen seit 1945 (z.B. Ende des Ost-West-Konflikts, Überwindung der deutschen Teilung und neue europäische Koordinaten)
- ★ Deutsch-deutsche Beziehungen nach 1945 - gesellschaftliche und wirtschaftliche Entwicklungen
- ★ Gesellschaftspolitische und wirtschaftliche Entwicklungen in Deutschland seit 1945

### Stufe Q 1/ Q2

- ★ Vom Hochimperialismus zum ersten "modernen" Krieg der Industriegesellschaft
- ★ Ursachen und Folgen der Weltwirtschaftskrise 1929
- ★ Politische und ideologische Voraussetzungen des Nationalsozialismus
- ★ Die Herrschaft des Nationalsozialismus in Deutschland und Europa
- ★ Vergangenheitspolitik und "Vergangenheitsbewältigung"
- ★ "Volk" und "Nation" im Kaiserreich und im Nationalsozialismus
- ★ Nationale Identität unter den Bedingungen der Zweistaatlichkeit in Deutschland
- ★ Die Überwindung der deutschen Teilung in der friedlichen Revolution von 1989
- ★ Europäische Friedensordnung nach den Napoleonischen Kriegen
- ★ Internationale Friedensordnung nach dem Ersten Weltkrieg



## ★ Konflikte und Frieden nach dem Zweiten Weltkrieg

## Erdkunde

### Klasse 5

- ★ Zusammenleben in unterschiedlich strukturierten Siedlungen
- ★ Bedeutung ausgewählter Standortfaktoren für Industrie
- ★ Dienstleistungen (Verkehrsanbindung, z.B. Binnenschifffahrt)
- ★ Veränderung von Struktur in Landwirtschaft und Industrie
- ★ Beeinflussung der Ressource Wasser durch unangepasste Nutzung (z.B. Tourismus)
- ★ Auswirkungen von Freizeitgestaltung auf Erholungsräume und deren natur-geographisches Gefüge

### Klasse 7

- ★ Naturbedingte und anthropogen bedingte Gefährdung von Lebensräumen (Bedrohung von Lebensräumen durch: Georisiken, unsachgemäße Eingriffe des Menschen in den Naturhaushalt, globale Erwärmung, Überschwemmungen)
- ★ Leben und wirtschaften in verschiedenen Landschaftszonen

### Klasse 8

- ★ Innerstaatliche und globale räumliche Disparitäten als Herausforderung (Verschiedene Indikatoren in ihrer Bedeutung für die Erfassung des Entwicklungsstandes von Wirtschaftsregionen und Staaten, Das Ungleichgewicht beim Austausch von Rohstoffen und Industriewaren als eine Ursache für die weltweite Verteilung von Reichtum und Armut auf der Welt)
- ★ Wachstum und Verteilung der Weltbevölkerung als globales Problem (Wachsen und Schrumpfen als Problem von Städten in Entwicklungs- und Industrieländern)

### Klasse 9

- ★ Wandel wirtschaftsräumlicher und politischer Strukturen unter dem Einfluss der Globalisierung (Europas Wirtschaft im Wandel, Agrarwirtschaft in und für Europa, Global Cities als Ausdruck veränderter Welthandelsbeziehungen (London, Berlin, Paris, Moskau))

### Stufe EF

- ★ Zwischen Ökumene und Anökumene - Lebensräume des Menschen in unterschiedlichen Landschaftszonen
- ★ Lebensgrundlage Wasser - zwischen Dürre und Überschwemmung
- ★ Förderung und Nutzung fossiler Energieträger im Spannungsfeld von Ökonomie und Ökologie
- ★ Neue Förderungsmöglichkeiten - Verlängerung des fossilen Zeitalters mit kalkulierbaren Risiken?
- ★ Regenerative Energien - realistische Alternativen für den Energiehunger der ganzen Welt?

### Stufe Q 1

- ★ Landwirtschaftliche Produktion im Spannungsfeld von Ernährung und Versorgung einer wachsenden Weltbevölkerung
- ★ Wirtschaftsregionen im Wandel - Einflussfaktoren und Auswirkungen
- ★ Förderung von Wirtschaftszonen - notwendig im globalen Wettbewerb der Industrieregionen?
- ★ Globale Disparitäten - ungleiche Entwicklungsstände von Räumen als Herausforderung
- ★ Bevölkerungsentwicklung und Migration als Ursache räumlicher Probleme

## Stufe Q 2

- ★ Städte als komplexe Lebensräume zwischen Tradition und Fortschritt
- ★ Die Stadt als lebenswerter Raum für alle? Probleme und Strategien einer zukunftsorientierten Stadtentwicklung
- ★ Moderne Städte - ausschließlich Zentren des Dienstleistungssektors?

## Physik

### Klasse 8

- ★ Universum: wissenschaftliche und andere Vorstellungen über die Welt und ihre Entstehung kritisch vergleichen
- ★ Kernenergie - Energie aus Kernkraftwerken (pro und contra)
- ★ erneuerbare Energien

### Stufe Q 1

- ★ Energieversorgung und Transport mit Generatoren und Transformatoren - Wie kann Energie gewonnen, verteilt und bereitgestellt werden?

### Stufe Q 2

- ★ Das heutige Weltbild - Welchen Beitrag liefert die Relativitätstheorie zur Erklärung unserer Welt?

## Biologie

### Klasse 5/6

- ☆☆ Wirbeltiere in meiner Umgebung
- ☆☆ Tiergerechter Umgang mit Nutztieren
- ☆☆ **Bestimmungsübungen mit Bestimmungsschlüsseln im Freiland und digital**

### Klasse 8

- ☆☆ Bodenlebewesen und ihre Rolle im Ökosystem (Merkmale eines Ökosystems)
- ☆☆ Ökologie im Labor (Erkundung eines heimischen Ökosystems)
- ☆☆ Biodiversität und Naturschutz
- ☆☆ Menschliche Sexualität (Worin besteht unsere Verantwortung in Bezug auf sexuelles Verhalten und im Umgang mit unterschiedlichen sexuellen Orientierungen und Identitäten?)

### Stufe Q1

- ☆☆ Synökologie I: Welchen Einfluss haben inter- und intraspezifische Beziehungen auf Populationen?
- ☆☆ Synökologie II - Welchen Einfluss hat der Mensch auf globale Stoffkreisläufe und Energieflüsse?
- ☆☆ Zyklische und sukzessive Veränderung von Ökosystemen - Welchen Einfluss hat der Mensch auf die Dynamik von Ökosystemen?

## Mathematik

Im Mathematikunterricht werden in allen Klassenstufen bevorzugt Anwendungsbeispiele mit europäischem Hintergrund gewählt.

### Stufe 5

- ★ europäische Maße
- ★ Diagramme zu europäischen Daten (z.B. Einwohnerzahlen, Flusslängen, Flächen)

### Stufe 6

- ★ Symmetrie von Flaggen

### Stufe 7

- ★ Anwendungen aus dem europäischen Kontext zur Prozentrechnung, zum Dreisatz und zum prozentualen Wachstum

### Stufe 8

- ★ Statistische Auswertungen zu europäischen Daten

### Stufe 9

- ★ Volumenbestimmung am Atomium
- ★ Berechnungen zu europäischen Brücken

### Stufe EF

- ★ Modellierung zu europäischen Brücken

## Politik/Wirtschaft/Sozialwissenschaften

### Klasse 5

- ★ Die Erde ist unsere Mutter - Umweltschutz geht uns alle an

### Klasse 7

- ★ Interessieren sich Jugendliche für Politik?
- ★ Wie funktioniert unser demokratisches System?

### Klasse 9

- ★ Woran können Jugendliche sich noch orientieren? Veränderungen in der Gesellschaft und ihre Bedeutung für das Leben der Menschen
- ★ Sozialstaat in der Krise - Kann der Sozialstaat auch in Zukunft erhalten bleiben?
- ★ Notfalls mit Gewalt? - Politischer Extremismus in Deutschland
- ★ Wozu brauchen wir Europa? Entwicklung und Probleme des europäischen Einigungsprozesses

### Stufe EF

- ★ Wer entscheidet über Politik? - Politische Strukturen, Prozesse und Partizipationsmöglichkeiten in der Demokratie
- ★ Gesellschaft - Halt oder Fessel für den Einzelnen? - Wertorientierung, Sozialisation, Rollenhandeln, Identitätsentwicklung

### Stufe Q1

- ★ Warum ist die Wirtschaft in Bewegung? Konjunkturzyklus und die Grundlagen staatlichen Handelns
- ★ Der Staat als Akteur auf verschiedenen Feldern - wirtschaftspolitische Handlungsmöglichkeiten im Blick
- ★ Europa betrifft uns alle? Berührungspunkte europäischer Institutionen mit den Individuen in Deutschland und die historische Entwicklung in der EU
- ★ Vorteile durch Gemeinschaft? Der europäische Binnenmarkt
- ★ Europa am Scheideweg? Krisen, Lösungsmöglichkeiten und Zukunftsperspektiven
- ★ **Exkursion zum Europaparlament nach Brüssel**
- ★ **Teilnahme an der Euriade (zuständig G. Schins)**

### Stufe Q2

- ★ Die Utopie der vollständigen Gleichheit - Gründe sozialer Ungleichheit und deren Darstellung in gesellschaftlichen Modellen
- ★ Alles bleibt anders? Wandel gesellschaftlicher Strukturen  
Wie lassen sich Menschenrechte und Frieden im internationalen System verwirklichen? Die UN im Kontext internationaler Friedens- und Sicherheitspolitik

## **Kath. Religion**

### **Klasse 5**

- ★ Ich und die anderen: Menschsein in Freiheit und Verantwortung (Zusammenleben braucht Regeln (Normen; das wichtigste Gebot; Kinderrechte)
- ★ Gemeindeleben heute (Religion in einer pluralen Gesellschaft)

### **Klasse 6**

- ★ Von der Urkirche bis zur konstantinischen Wende

### **Klasse 7**

- ★ Kirche zwischen Thron und Altar
- ★ Reformation

### **Klasse 8**

- ★ Islam (Weltreligionen im Dialog, Religion in einer pluralen Gesellschaft)
- ★ Judentum und Besuch der Synagoge

### **Stufe EF**

- ★ Kirche auf dem Weg in die Moderne - zwischen Anspruch und Wirklichkeit (Kirche im Wandel angesichts zeitgeschichtlicher Entwicklungen)
- ★ Gewissen - Kompass sittlichen Handelns - unsere Verantwortung in der einen Welt
- ★ Mehr als alles (Lebensgestaltung angesichts religiös-weltanschaulicher Vielfalt und Säkularisierungstendenzen)



## Ev. Religion

### Klasse 5

- ★ Woran glaube ich? Woran glauben andere? (Vergleich der eigenen mit fremden Erfahrungen in Bezug auf religiöse und ethische Fragen und Bewertung von Antworten auf diese Frage)

### Klasse 6

- ★ Eine Erkundung des Judentums in der Gegenwart und als Religion Jesu

### Klasse 7

- ★ Auseinandersetzung mit dem eigenen Bild von der Welt: Reformation - Was wollte Luther?
- ★ Den islamischen, christlichen, jüdischen, ... Alltag im Umfeld erkunden

### Klasse 9

- ★ Bringt das Gute leben mir ein gutes Leben? Nachdenken über den Zusammenhang von Freiheit und Verantwortung

### Stufe EF

- ★ Wer bzw. was macht den Wert des Menschen aus? (Menschenwürde)
- ★ Dürfen wir alles, was wir können? Der Mensch zwischen Freiheit und Verantwortung
- ★ Nach mir die Sintflut? –Der Mensch zwischen Zukunftsangst, Schöpfungsverantwortung und christlicher Hoffnung / Die Verantwortung des Menschen gegenüber der Schöpfung

### Stufe Q1

- ★ Woran kann ich glauben? Christliche Antworten auf die Gottesfrage als Angebote
- ★ Was lässt mich zweifeln? Wie tragfähig ist mein Glaube? Christliche Antworten auf die Gottes- und Theodizee-Frage auf dem Prüfstand
- ★ Woher bekomme ich Orientierungsangebote für mein Handeln? Die Botschaft Jesu vom Zuspruch und Anspruch als Angebot

## Praktische Philosophie/Philosophie

### Klasse 6

- ★ Armut und Wohlstand - Einflüsse der Globalisierung auf die Schere arm/reich
- ★ Leben und Feste in unterschiedlichen Religionen

### Klasse 7

- ★ Begegnung mit Fremden - Nachbarschaft, in Deutschland angekommen, was ist Heimat?  
Anne Frank im Kontext des sozialen Miteinanders
- ★ ethische Grundsätze der Religionen

### Klasse 8

- ★ Interkulturalität - Toleranz und ihre Grenzen, Integration, Leben in und zwischen den Kulturen

### Klasse 9

- ★ Utopien und ihre politische Funktion - was ist der ideale Staat
- ★ Arbeits- und Wirtschaftswelt - Globalisierung (arbeiten und arbeiten lassen)
- ★ Völkergemeinschaft und Frieden - UNO, Krieg und seine Folgen

### Stufe EF

- ★ Der Mensch und sein Handeln - Umfang und die Grenzen staatlichen Handelns angesichts des Freiheitsstrebens des Individuums
- ★ Was soll ich tun? Einführung in die Rechts- und Staatsphilosophie

### Stufe Q 1

- ★ Ist der Mensch ein freies Wesen? - Existentialische und psychoanalytische Auffassungen des Menschen im Vergleich (Sarte, Freud)
- ★ Kriterien für ein gelingendes und sinnvolles Leben - Eudaimonistische Auffassungen (Theorien des gelingenden Lebens in der Antike)
- ★ Nützlichkeit oder Pflicht? Ideengeschichtliche Antworten auf die Frage nach dem richtigen Handeln - Utilitaristische und deontologische Positionen im Vergleich

### Stufe Q 2

- ★ Welche Ordnung der Gemeinschaft ist gerecht? - Ständestaat und Philosophenkönigtum als Staatsideal
- ★ Wie lässt sich eine staatliche Ordnung vom Primat des Individuums aus rechtfertigen? - Kontraktualistische Staatstheorien im Vergleich
- ★ Lassen sich die Ansprüche des Einzelnen auf politische Mitbestimmung und gerechte Teilhabe in einer staatlichen Ordnung realisieren? - Moderne Konzepte von Demokratie und sozialer Gerechtigkeit auf dem Prüfstand
- ★ Wie gelangen die Wissenschaften zu Erkenntnissen? - Anspruch und Verfahrensweisen der neuzeitlichen Naturwissenschaften

## Musik

### Klasse 5

- ★ Gaukler und ihre Musik auf einem mittelalterlichen Marktplatz
- ★ **Optionales Projekt mit Wahlthema: anlassbezogenes Projekt (z.B. Komponistenjubiläum, musikalisches Großereignis, Fußballweltmeisterschaft, ...)**

### Klasse 6

- ★ Die Musik-Kultur in den Schlössern der Könige, Fürsten und Grafen im Barock - Erforschung des weltlichen Musiklebens
- ★ Musik anderswo - eine Entdeckungsreise durch die Musik der Welt
- ★ Wie werden Musiker zum Star? Wunderkinder (Mozart,...)
- ★ Geister, Hexen und finstere Gestalten - Formen des Musiktheaters (Dido und Aeneas, Der Freischütz, Don Giovanni, Jekyll and Hyde)

### Klasse 7

- ★ "Just let me hear some of that rock and roll music" - Blues als Keimzelle der Rock- und Popmusik der 50er und 60er Jahre (Beatles, ...)
- ★ Aus alt mach neu - Bearbeitung alter Werke mit neuem Klang (Dylan, Bach, Narcotic)

### Klasse 8

- ★ Fight the Power - Rap und Hip Hop als politisches Sprachrohr
- ★ Kontrast und Entwicklung als Prinzip - die Sinfonie der Wiener Klassik

### Stufe 9

- ★ All tha Jazz - Improvisation als Ausdruck musikalischer Freiheit
- ★ Auf der Suche nach neuen Ausdrucksmöglichkeiten - Musik und Malerei um 1900 in Wien

### Stufe EF

- ★ Musik und Musiker in Europa vom Mittelalter bis ins 20. Jahrhundert (Zusammenhänge zwischen historisch-gesellschaftlichen Bedingungen und musikalischen Strukturen)
- ★ Musik, Macht, Bewegung - Musik als politisches Instrument

### Stufe Q 1

- ★ Der Komponist im Übergang zum bürgerlichen Zeitalter (Gattungsspezifische Merkmale im historischen Kontext)
- ★ Musik zwischen Expressionismus und Neuer Sachlichkeit
- ★ Musik als Zeugnis gesellschaftspolitischen Engagements (Nationalhymnen als Ausdruck von Gemeinschaft und Identität)

## Kunst

### Klasse 5

- ★ Umrisslinie und differenzierter Einsatz der Linie als Bedeutungsträger (Beispiele: Saul Steinberg, Van Gogh, Keith Hering, Pablo Picasso)
- ★ Raumdarstellung auf der Fläche (Beispiele: ägyptische oder mittelalterliche Darstellungen im Vergleich zur Renaissance)

### Klasse 6

- ★ Collagieren und Zeichnen - Tendenzen des 20. Jahrhunderts kennenlernen (z.B. Kubismus)
- ★ Ausdrucksqualität plastischer Formgebungen (z.B. Picasso, Röm./Griech. Relief)
- ★ Figurenpaar im Raum (Beispiel: Auguste Rodin: die Bürger von Calais, Juan Munoz)

### Klasse 7

- ★ Farben (Impressionisten, Expressionisten)

### Klasse 8

- ★ Auseinandersetzung mit Schrift + grafischen Illustrationen (Beispiele: mittelalterliche Buchmalerei, Blockbücher der Renaissance)

### Stufe 9

- ★ Raumkonstruktion auf der Fläche - Zeichnerische und technische Ausführung (Beispiele: Piranesi, Escher, Perikopenbuch Heinrichs II)

### Stufe EF

- ★ Werke in Abhängigkeit von gesellschaftlichen Wahrnehmungs- und Darstellungsformen
- ★ Exemplarische Bildbeispiele zu Impressionismus und Expressionismus
- ★ Grafische Werke verschiedener Epochen
- ★ Naturalismuskriterien nach Georg Schmidt

### Stufe Q1/ Q2

- ★ Künstlerisch gestaltete Phänomene als Konstruktion von Wirklichkeit in individuellen und gesellschaftlichen Kontexten (Francisco de Goya, Thomas Struth)
- ★ Künstlerische Verfahren und Strategien der Bildenstehung in individuellen und gesellschaftlichen Kontexten (Max Ernst, Hannah Höch, Louise Bourgeois)

## European Studies

### Klasse 8

- ☆☆ Living in Europe
- ☆☆ Political systems in Europe in comparison
- ☆☆ Europe's Industrial Revolutions
- ☆☆ Business in Europe and around the world
- ☆☆ **Exkursion: Grashaus in Aachen**

### Klasse 9

- ☆☆ Europe around the world – then
- ☆☆ Europe around the world - now
- ☆☆ **Workshop von Understanding Europe**
- ☆☆ The European Peace Project
- ☆☆ European perspectives
- ☆☆ **Exkursion: EU-Parlament in Brüssel mit SW-GK der Q1**

## Sport

### Klasse 6

- ☆☆ mit- und gegeneinander spielen: Tischtennis, Badminton
- ☆☆ Leichtathletik

### Klasse 7

- ☆☆ Spiele aus anderen Kulturen spielen und verstehen

### Klasse 9

- ☆☆ Le Parcour - Hindernisse kreativ, schnell und sicher überwinden
- ☆☆

### Stufe EF

- ☆☆ Leichtathletischer Schwerpunkt mit olympischem Gedanken
- ☆☆ Badminton
- ☆☆ Volleyball
- ☆☆ Skifahrt nach Österreich

### Stufe Q1

- ☆☆ Leichtathletik
- ☆☆ Hockey

Jährliche Teilnahme am internationalen Fußballturnier "Eurode-Cup"